



Critérios de avaliação – Ano Letivo 2024/25 – Departamento de Departamento de Expressões

Disciplina	EDUCAÇÃO MUSICAL	Ano de Escolaridade	2º ciclo (5º e 6º anos) 3º ciclo (7º, 8º e 9º anos)	Aprendizagens Essenciais	2º ciclo 3ºciclo
-------------------	-------------------------	----------------------------	--	---------------------------------	--

Critérios Gerais	Critérios Específicos	Ponderação	Competências do perfil do aluno	Instrumentos
Conhecimentos	Execução de peças musicais. Utilização de várias fontes sonoras. Memória auditiva. Execução técnica instrumental responsável. Identificação de géneros musicais. Interpretação vocal ou instrumental de peças musicais. Manifestação de opinião	40	(C, D, F, H, I)	Trabalho de grupo Apresentação dos trabalhos. Audição musical.
Comunicação	Comunicação com linguagem musical Criação de repertório	30	(A, B, C, I, J)	Trabalho de grupo Apresentação dos trabalhos. Audição musical.
Interação	Colaboração Tolerância e empatia Participação Respeito	30	(C, D, F, H, I)	Trabalho de grupo Apresentação dos trabalhos. Audição musical.

Legenda:

Competências do perfil do aluno: **A.** Linguagens e textos **B.** Informação e comunicação **C.** Raciocínio e resolução de problemas **D.** Pensamento crítico e criativo **E.** Relacionamento interpessoal **F.** Desenvolvimento pessoal e autonomia **G** - Bem-estar, saúde e ambiente **H.** Sensibilidade estética e artística **I.** Saber científico, técnico e tecnológico **J** - Consciência e domínio do corpo.